

# Innovation façade

# La couleur illimitée



# L'innovation Façade

## ■ La rencontre d'une innovation et d'une technologie d'exception



Seigneurie, marque leader dans les produits de façade est à l'origine d'innovations techniques majeures. Absolu System®, technologie de mise à la teinte dernière génération, en partenariat avec Seigneurie, propose aujourd'hui Outside Unlimited Colors®, une innovation unique aux propriétés exclusives.

Outside Unlimited Colors® permet de s'affranchir des contraintes liées aux teintes foncées traditionnellement proscrites en façade lorsqu'elles sont réalisées avec une technologie de mise à la teinte standard. En effet, celles-ci peuvent provoquer une dégradation du film de peinture et du support en raison de leur forte absorption de chaleur. En diminuant l'absorption du rayonnement solaire de ces teintes foncées, Outside Unlimited Colors® les rend applicables en extérieur.

Seigneurie, grâce à cette innovation technologique, répond parfaitement aux attentes des architectes et des clients avec une offre qualitative et novatrice basée sur 3 promesses uniques.

## Les bénéfices d'Outside Unlimited Colors®

- Couleur**  
Élargissement du choix chromatique en façade
- Durabilité**  
Amélioration de la résistance du film de peinture dans le temps
- Développement Durable**  
Amélioration du confort de vie intérieur

## L'innovation façade Seigneurie



Nom : Outside Unlimited Colors®

Mise à la teinte : ABSOLU SYSTEM

Date de mise sur le marché : juillet 2011



## ■ L'impact du rayonnement solaire sur les teintes en façade

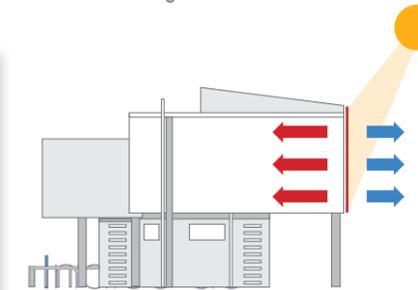
### Coefficient d'absorption solaire

■ Exprime par un nombre compris entre 0 et 1, le pourcentage de l'énergie radiante incidente absorbée par une surface. Par exemple :

Coefficients d'absorption de surfaces peintes	
Couleurs	Coefficient d'absorption
Blanc	0,18
Jaune	0,33
Rouge sombre	0,57
Bleu foncé	0,91
Noir	0,94

■ Lié à la saturation ou à la clarté de la teinte, il peut également varier en fonction du produit et des colorants utilisés pour formuler la teinte.

■ Le coefficient d'absorption élevé d'une teinte en façade (> 0,7) aggrave l'échauffement de la surface, affectant la durabilité du système.



### luminance lumineuse (Y)

■ Exprime par un pourcentage la sensation visuelle que l'œil a de la lumière.

■ Tient compte uniquement de la partie visible du spectre solaire, c'est-à-dire, les radiations solaires allant de 380 à 780 nm du spectre électromagnétique.

■ Le Y augmente avec la clarté des teintes : la valeur Y du noir est donc proche de 0.

$$TSR = 1 - \text{Coefficient d'absorption}$$

### Taux de réflexion solaire total (TSR)

■ Mesure le pourcentage de l'énergie radiante incidente totale (incluant les extrémités du spectre solaire non visible, c'est-à-dire les rayons infrarouges et ultraviolets) réfléchi par la surface.

■ La notion de TSR est une mesure complète de la quantité d'énergie solaire totale réfléchi par la surface peinte.

■ Un TSR élevé favorise la réduction de la température de surface.

■ Pour éviter l'échauffement d'une surface peinte, le TSR de la teinte devra être d'au moins 30 %.

### Contexte normatif en France concernant le choix de teintes en extérieur :

■ Revêtement de décoration (selon le DTU 59.1) : les teintes dont le coefficient d'absorption solaire est > à 0,70 (Y < 35 %) **sont déconseillées**.

■ Revêtement d'imperméabilité (selon le DTU 42.1) et d'ITE (selon le CPT 3035) : les teintes dont le coefficient d'absorption solaire est > à 0,70 (Y < 35 %) **sont à proscrire**.

Ces interdictions concernent en général les teintes sombres ou saturées.

## ■ La constitution du spectre solaire



Mesure	Valeur
Y	29 %
TSR	18 %
Coef. Abs.	0,82

SE 2163

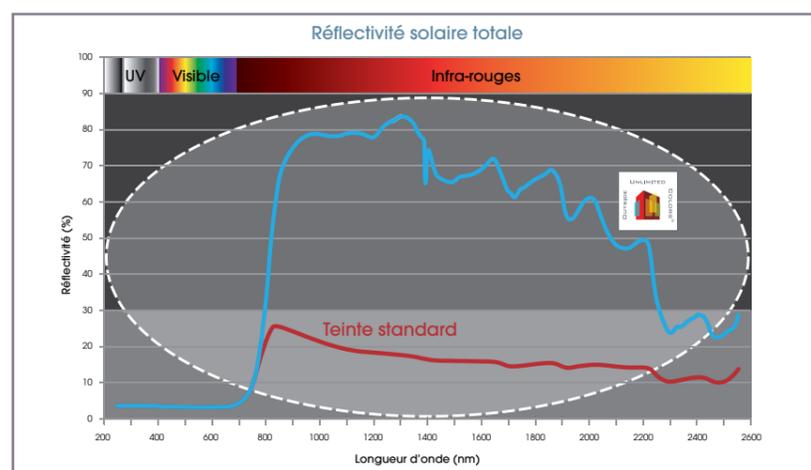
Même si pour une majorité de teintes, la valeur Y est proche de la valeur TSR, ces deux valeurs ne sont pas scientifiquement équivalentes. La valeur Y (plus simple à calculer), n'est qu'une approximation du TSR car elle tient compte uniquement d'une partie du rayonnement solaire, alors que le TSR en mesure la totalité. Cela justifie que seule la valeur du TSR peut valider l'utilisation d'une teinte en extérieur, là où la valeur du Y peut induire en erreur (comme le montre l'exemple ci-dessus pour la teinte SE 2163).

# La couleur illimitée\* : de nouvelles perspectives pour la façade



## ■ La technologie au service de la couleur : le principe de fonctionnement

En intégrant un nouveau colorant aux propriétés uniques dans son système de mise à la teinte, Absolu System® permet à Seigneurie de réaliser des teintes foncées possédant un TSR plus élevé que celui des teintes en formulation traditionnelle et les rend donc applicables en façade.

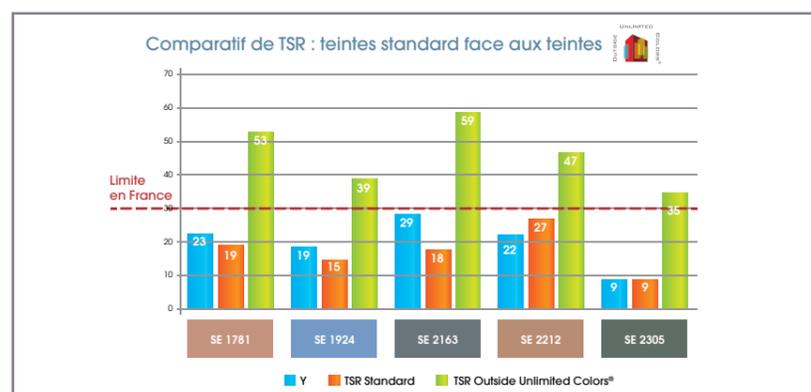


Quand cette innovation technologique est utilisée dans la formulation d'une couleur sombre, elle impacte favorablement le TSR de la teinte en question, en diminuant ainsi l'impact total du rayonnement solaire.

À NOTER : la solution Outside Unlimited Colors®, n'a pas d'incidence sur la valeur du Y, car le Y ne tient compte que de la partie visible du rayonnement.



## ■ L'impact de la technologie sur les teintes en extérieur :



Cet exemple montre une sélection de teintes sombres, avec un TSR inférieur à 30%. Ces mêmes teintes, réalisées avec la technologie Outside Unlimited Colors®, deviennent applicables en extérieur car leur TSR augmente considérablement.

## ■ Plus de liberté dans le choix de la couleur

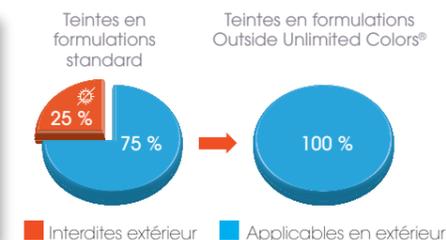
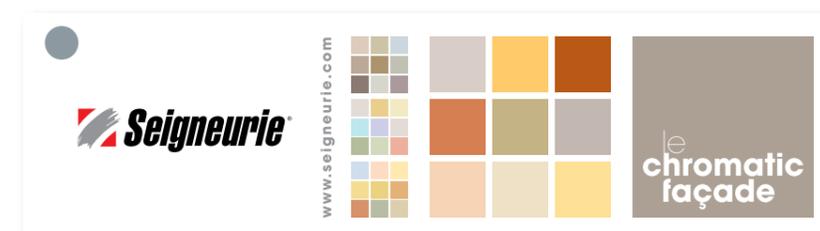
Avec l'innovation Outside Unlimited Colors®, Seigneurie, répond aux besoins des architectes et prescripteurs, avec une offre unique en terme de choix chromatique pour les façades.

Face extérieure du bâtiment, la façade reflète la personnalité d'une habitation et contribue au charme des traditions locales. Le choix des couleurs en façade participe à cette intégration dans l'environnement, tout en apportant un caractère unique à chaque bâtiment. L'interdiction d'utiliser les couleurs foncées en façade représente une contrainte majeure pour la prescription couleur, car elle bride la capacité créative des architectes et limite le choix de coloris pour valoriser l'originalité des ouvrages.

Le risque de l'uniformité est ainsi combattu de façon très bénéfique grâce à l'apport de la couleur proposé par Outside Unlimited Colors®, avec son offre couleur illimitée pour façade, permettant l'application des teintes sombres et saturées.

## ■ Une offre couleur élargie pour répondre aux envies créatives et améliorer l'esthétique

En utilisant la technologie Outside Unlimited Colors® pour la mise à la teinte, toutes les teintes du nuancier Le Chromatic Façade, y compris celles habituellement déconseillées ou proscrites, sont désormais conformes aux normes en vigueur et ainsi applicables en extérieur.



Les teintes exclues en façade, matérialisées sur Le Chromatic Façade par un pictogramme ☀️ peuvent bénéficier de Outside Unlimited Colors® pour l'utilisation en extérieur.



Cette nouvelle offre couleur illimitée propose des multitudes de possibilités créatives pour donner vie aux façades à travers la couleur. L'originalité coloristique permet d'intégrer le patrimoine dans l'environnement mais également d'améliorer la perception du cadre de vie.

\* Toutes les teintes réalisées avec les pigments minéraux de la technologie Absolu System® deviennent applicables en façade.

# Durabilité accrue & efficacité énergétique

## ■ Amélioration de la durabilité du film de peinture pour les teintes moyennes et foncées

L'innovation Outside Unlimited Colors® :

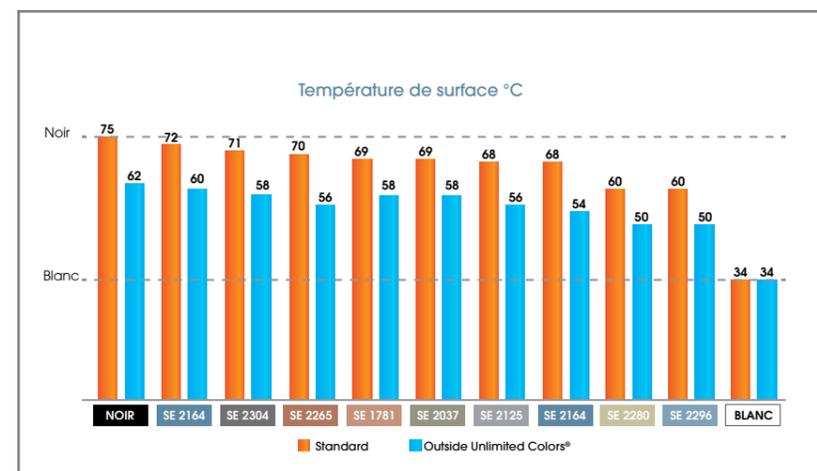
- améliore la réflectivité (TSR) de la teinte du revêtement de façade,
- impacte favorablement la température de la surface peinte. Cette réduction de température de surface apporte une durabilité et une résistance supplémentaires au film de peinture et à son support.

A titre indicatif, une différence de température de 20 à 30 °C peut être observée entre une surface blanche et une surface noire également exposées au soleil.

L'amélioration du TSR des teintes pouvant bénéficier de cette nouveauté proposée par Seigneurie, se traduit par une réduction moyenne de 12 °C de la température du revêtement. Le film de peinture est donc beaucoup moins sollicité par les chocs thermiques et le risque de dégradation du film et de fissuration du support est réduit.

Ce bénéfice est considérable, non seulement sur les teintes très sombres, mais également sur les teintes de tonalité moyenne.

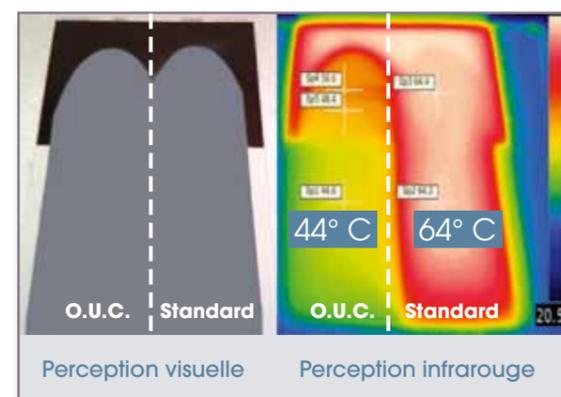
Une validation de l'efficacité de la technologie Outside Unlimited Colors® a été réalisée auprès du CSTB et a fait l'objet de plusieurs rapports d'essai.



Mesures de température à la surface de supports peints en utilisant différentes teintes du nuancier Le Chromatic Façade, réalisées le 11 mai 2011, après une exposition d'une heure en conditions naturelles :

- Orientation Sud
- Conditions Météo: ensoleillé sans nuage
- Température de l'air à l'ombre : 22 °C

Toutes les teintes ont été réalisées en mise à la teinte standard et en technologie Outside Unlimited Colors®.



Mesure de la différence de température à la surface d'un support peint avec la teinte SE2164 du nuancier Le Chromatic Façade, réalisée en laboratoire :

- Exposition sous une lampe infrarouge
- Durée d'exposition : 10 minutes
- Température de l'air : 21 °C

La vision réalisée en caméra infrarouge montre bien l'efficacité de la technologie Outside Unlimited Colors® pour la diminution de l'absorption du rayonnement solaire.

## ■ Outside Unlimited Colors® : une innovation en ligne avec le Développement Durable

À nouveau, la marque Seigneurie démontre avec cette innovation, son engagement dans le Développement Durable, en proposant des solutions qui contribuent à mieux préserver les ouvrages ainsi qu'à améliorer le confort dans l'habitat.

La réduction de la température de surface apportée par les teintes formulées en Outside Unlimited Colors®, permet également de diminuer l'échauffement de l'enveloppe du bâtiment. Cela se traduit par une amélioration du confort thermique, car la quantité de chaleur transférée à l'intérieur du bâtiment est réduite, participant ainsi à une meilleure performance énergétique et à la réduction des coûts de climatisation.

L'innovation Outside Unlimited Colors® contribue à la création d'un environnement plus durable car elle augmente la durée de vie du film de peinture et garantit la pérennité des supports, ainsi mieux protégés des chocs thermiques.



## ■ Outside Unlimited Colors® : informations pratiques



### Tarification de la mise à la teinte

La mise à la teinte avec la technologie Outside Unlimited Colors®, proposée en exclusivité par Seigneurie et Absolu System®, bénéficie d'une tarification spécifique.



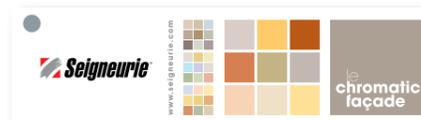
### Procédure de commande

La mise à la teinte avec la technologie Outside Unlimited Colors® se fait sur commande spéciale et nécessite donc un délai de mise à disposition.

Pour plus d'information veuillez vous rapprocher de votre contact commercial Seigneurie.



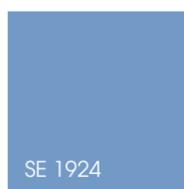
# Offre de teintes



## Outside Unlimited Colors®

Ce document n'est pas un nuancier : les teintes y sont imprimées à titre d'illustration et peuvent être différentes de celles de notre offre. Il est indispensable de se référer à notre nuancier Le Chromatic Façade pour avoir la couleur exacte.

Référence	Nom de teinte	TSR Standard	TSR Outside Unlimited Colors	Page du Chromatic Façade 2011	Tarif Tons
SE 2249	Ocre Agou	31	48	27	V
SE 2215	Ocre Puna	26	42	33	V
SE 1693	Marron Hendaye	26	39	34	V
SE 2212	Ocre Chamarel	27	47	35	V
SE 2199	Brun Hoggar	34	52	36	V
SE 1780	Brun Lyonnais	20	42	36	V
SE 2256	Rose Gariguette	25	46	38	V
SE 2218	Rose Gaillarde	37	50	39	V
SE 1357	Brun Cervin	33	52	43	V
SE 2260	Marron Paraibas	28	48	43	V
SE 2261	Marron Cerrado	29	52	44	P
SE 1781	Beige Crimée	19	53	44	V
SE 2262	Marron Guayana	20	43	45	V
SE 2263	Marron Kamet	20	43	45	V
SE 2264	Brun Lianos	30	53	46	P
SE 2265	Brun Elgon	17	43	46	V
SE 2266	Brun Khartala	38	57	47	P
SE 2267	Brun Goias	26	51	47	V
SE 2268	Brun Zulian	31	51	50	V
SE 2050	Beige Plage	39	56	51	P
SE 2269	Beige Abron	28	48	51	V
SE 2052	Beige Castine	26	47	52	V
SE 2270	Brun Tahat	21	38	52	V
SE 2271	Brun Tacna	35	55	53	P
SE 2272	Brun Piura	30	51	53	V
SE 2273	Brun Pasco	32	51	54	V
SE 2274	Brun Ica	25	46	54	V
SE 1538	Vert Ficus	45	61	61	P
SE 2278	Vert Striata	24	39	64	V
SE 2280	Vert Potamot	41	62	65	P
SE 2183	Beige Lapiaz	46	62	67	V
SE 2283	Vert Azolla	29	49	67	V
SE 2187	Beige Onyx	36	52	71	V
SE 2056	Beige Cachemire	38	57	72	P
SE 2288	Beige Yoruba	27	48	72	V
SE 2041	Beige Carrare	40	59	73	P
SE 2291	Gris Nouatchok	50	66	76	P
SE 2204	Gris Balance	50	69	77	P
SE 2292	Gris Abidjan	46	65	77	P
SE 2296	Bleu Anjouan	38	56	80	P
SE 2197	Bleu Laïta	27	46	80	V



Référence	Nom de teinte	TSR Standard	TSR Outside Unlimited Colors	Page du Chromatic Façade 2011	Tarif Tons
SE 2191	Bleu Bidassoa	42	56	81	V
SE 2196	Bleu Sargasses	32	48	81	V
SE 1474	Bleu Taupo	32	47	82	V
SE 1924	Bleu Benmore	15	39	82	V
SE 2300	Bleu Moheli	29	51	84	P
SE 1477	Bleu Keban	42	59	85	P
SE 2210	Gris Virgo	35	57	89	P
SE 2163	Gris Taureau	18	59	89	V
SE 2164	Gris Paon	17	42	90	V
SE 2303	Gris Caracas	12	36	90	V
SE 2304	Gris Daccan	13	41	91	V
SE 2305	Gris Ventiane	9	35	91	V
SE 2306	Gris Kharthoum	29	56	92	P
SE 2307	Gris Lima	17	44	92	V
SE 2125	Gris Hématite	22	50	93	P
SE 2128	Gris Polaris	17	42	93	V
SE 2308	Gris Managua	46	61	94	P
SE 2309	Beige Afar	35	57	94	P
SE 2076	Beige Kaolin	41	59	95	P
SE 2310	Gris Nairobi	17	42	95	V
SE 2082	Vert Bambou	46	65	96	P
SE 2083	Gris Vézelay	31	62	96	P
SE 2084	Gris Missouri	27	50	97	V
SE 2037	Ombre Adam	24	47	97	V
SE 2311	Gris Panama	23	43	98	V
SE 2312	Ombre Makalu	12	36	98	V

■ Teintes pouvant être appliquées en extérieur en technologie standard au regard du TSR.

Référence	Nom de teinte	TSR Standard	Page du Chromatic Façade 2011	Tarif Tons
SE 2214	Ocre Kevir	43	26	V
SE 1701	Gold Vendée	> 35	27	V
SE 2217	Rose Balsamine	39	28	V
SE 1368	Gold Picardie	31	31	V
SE 2252	Ocre Sertao	37	31	V
SE 1688	Marron Côte d'Azur	> 40	32	V
SE 1694	Rouge Gamay	37	32	V
SE 2253	Marron Andalousie	43	33	V
SE 1686	Marron Auvergne	> 40	34	P
SE 1691	Gold Tampico	> 35	35	V
SE 2298	Bleu Farasan	46	83	V

Remarque : Ces teintes sont indiquées dans le Chromatic façade 2011 en tenant compte du Y mais la mesure du TSR montre en fait qu'elles sont applicables en façade.

# Gamme façade Seigneurie

pouvant bénéficier de la technologie Outside Unlimited Colors® pour la mise à la teinte

## PEINTURES DÉCORATIVES



### PANCRYTEX

■ Peinture d'aspect mat à base de résines Hydro Pliolite®



### PERLANE

■ Peinture d'aspect mat aux copolymères acryliques et polysiloxanes à effet perlant



### PERLOXANE

■ Peinture d'aspect mat minéral à base de résines siloxanes



### GARNYTEX MAT

■ Peinture ou revêtement semi-épais mat minéral aux copolymères acryliques et polysiloxanes  
Modulable D2/A0 - D3/A1



### GARNOTEC MAT

■ Peinture ou revêtement semi-épais mat à base de nanotechnologie anti-salissures,  
Modulable D2/A0 - I4/A5



### GARNOXANE

■ Revêtement semi-épais à l'aspect mat minéral à base de résines siloxanes

## FINITIONS DE SYSTÈMES D'ISOLATION THERMIQUE PAR L'EXTÉRIEUR



### CREPITEX TR 2.0

■ Revêtement Plastique Epais aux copolymères acryliques.  
Aspect taloché fin



### CREPITEX TR 2.5

■ Revêtement Plastique Epais aux copolymères acryliques.  
Aspect taloché moyen

## REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ



### GARNOTEC MAT

■ Peinture ou revêtement semi-épais mat à base de nanotechnologie anti-salissures,  
Modulable D2/A0 - I4/A5



### PANTIFILM STRUCTURÉ GRAIN MOYEN

■ Revêtement structuré à l'aspect grain moyen



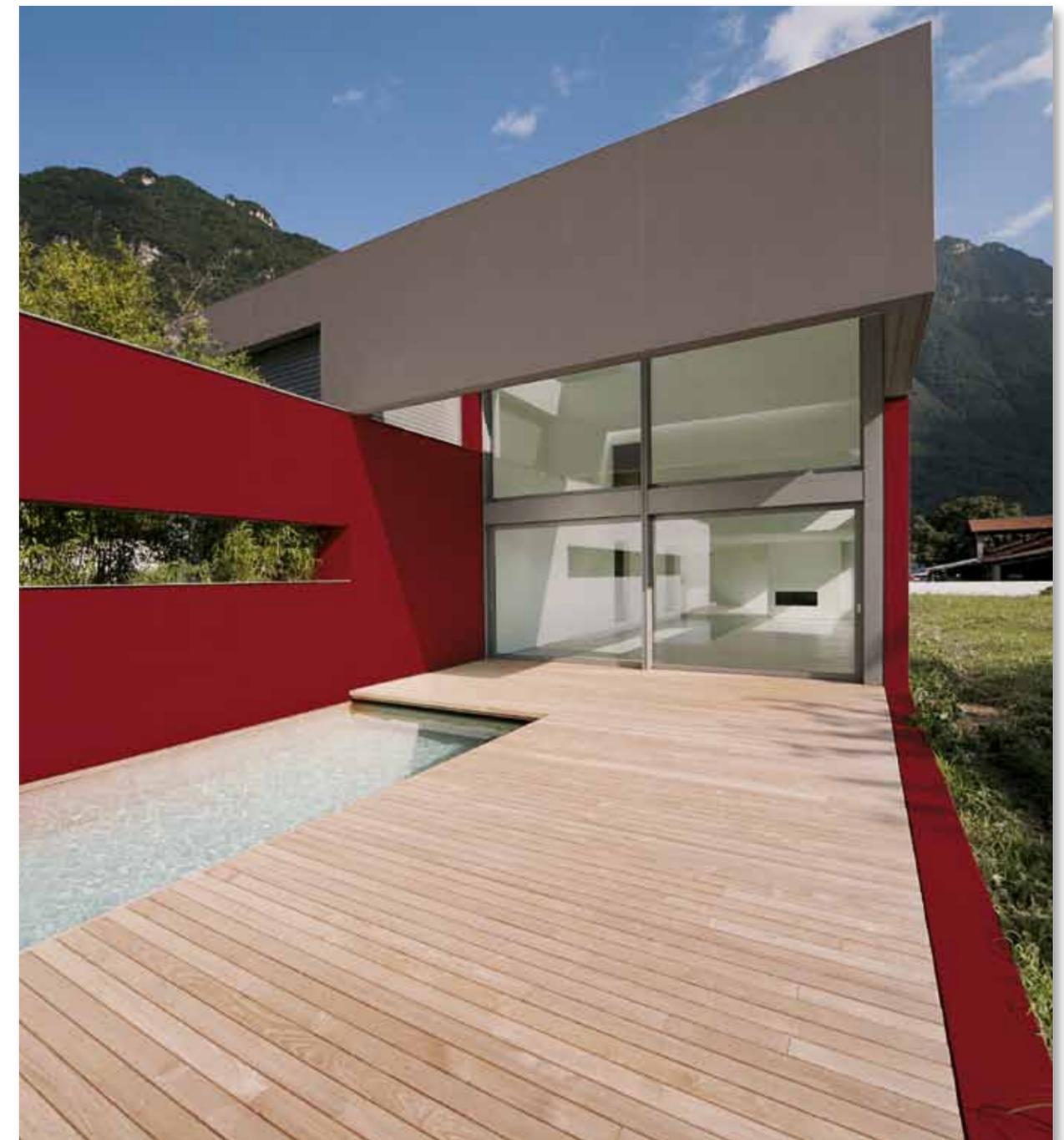
### PANTIFILM STRUCTURÉ GRAIN FIN

■ Revêtement structuré à l'aspect grain fin

## LES IMPRESSIONS FAÇADE CONSEILLÉES

L'ensemble des Impressions de la gamme Seigneurie sont compatibles avec les finitions teintées grâce à la technologie Outside Unlimited Colors®.

Pour obtenir le meilleur bénéfice de cette technologie, il est important d'utiliser nos impressions NON TEINTÉES.



Seigneurie a choisi

**ABSOLU**  
SYSTEM

pour la qualité, la fiabilité  
et la tenue des teintes  
en extérieur

 **Seigneurie**<sup>®</sup>  
www.seigneurie.com

10, rue Henri-Sainte-Claire-Deville  
92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. : 01 57 61 00 00